



Fachtag Deutsch

Diversität und Nachhaltigkeit im kompetenzorientierten Deutschunterricht

Wo: OvGU Magdeburg
Gebäude 40, Zschokkestr. 32

Wann: 13.06.23 von 15:00—18:00



**VERANSTALTER:
FACHDIDAKTIK DEUTSCH**

Anmeldungen:
Frau M.A. Ulrike Majstrak



Programm

- 15:00 Ankommen
- 15:15 Begrüßung
- 15:45-17:00 Workshops
- 17:00-17:30 Pause
- 17:30-18:00 Abschluss

Workshops

- Workshop 1: „Packeis“ im DU
- Workshop 2: „Unfollow“ im DU
- Workshop 3: Differenzierung im DU
- Workshop 4: Das N-Wort im DU

Workshop 1: Umsetzung der Themen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung im Deutschunterricht (BNE) - Die Graphic Novel „Unfollow“ von Lukas Jülicher

Abstract

Der Workshop stellt die Fragestellung „Welchen Beitrag kann das Fach Deutsch bei der Umsetzung der Themen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) leisten?“ in den Mittelpunkt. Da im angepassten Fachlehrplan Deutsch (vom 01.08.2022) keine Veränderungen im Fachlehrplandokument konkret zu BNE-Themen vorgenommen wurden, liegt der Fokus auf der neuen Lektüreliste des Faches Deutsch. Die gezielte Ergänzung der Lektüreliste um Werke zu den Themen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung zielt dabei auf eine fächerverbindende oder fächerübergreifende Arbeit zu den Weltnachhaltigkeitszielen. In diesem Workshop stellen Lehrkräfte im Vorbereitungsdienst konkrete Unterrichtsideen mit BNE-Bezug zur Graphic Novel „Unfollow“ von Lukas Jülicher vor.

Workshop 2: Die Graphic Novel „Packed“ von Simon Schwartz im Deutschunterricht

Abstract

Lehrkräfte in der 2. Phase der Lehrerausbildung prüfen die Graphic Novel „Packed“ von Simon Schwartz auf didaktisches Potential und leiteten konkrete Unterrichtsideen für die Umsetzung in einem zeitgemäßen Deutschunterricht ab. Die erarbeiteten Sequenzplanungen mit didaktisch-methodischem Material und BNE-Bezug werden in diesem Workshop vorgestellt.

Workshop 3: Differenzierung im Deutschunterricht

Abstract

In der Gegenwart stehen die Bemühungen zur Individualisierung von Lehr-Lern-Prozessen mehr denn je im pädagogischen Fokus. Der Workshop knüpft an die aktuellen, pädagogischen Bestrebungen an, indem Möglichkeiten zur Binnendifferenzierung im Deutschunterricht exemplarisch beleuchtet werden. In diesem Zusammenhang werden differenzierte Arbeitsmaterialien zur Auseinandersetzung mit der Thematik Balladen im Rahmen der 7. Klassenstufe vorgestellt. Daran anknüpfend erhalten die Teilnehmenden die Gelegenheit, sich in der Konzeption binnendifferenzierter Lehr-Lern-Prozesse zu fachbezogenen Themen zu erproben.

Workshop 4: Das N-Wort im Deutschunterricht

Abstract

Ein diversitätsorientierter Deutschunterricht richtet einen kritischen Blick auf Sprache und Literatur und auf die darin reproduzierten Vorurteile, Fremdbilder und ausgrenzenden und entmenschlichenden Begrifflichkeiten. Die aktuelle Debatte um den Roman „Tauben im Gras“ von Wolfgang Koeppen verdeutlicht einmal mehr, wie aktuell und relevant die Auseinandersetzung mit rassistischer Sprache, insbesondere mit dem N-Wort, auch im Deutschunterricht ist. Der Workshop knüpft an die aktuelle Debatte an und beginnt mit der Bearbeitung einer Fallvignette, mit deren Hilfe Handlungsmuster und -mechanismen verortet und diskutiert werden. Anschließend wird eine erweiterte Methode der Wortkritik vorgestellt, die Texte diversitätssensibel bearbeitet, ohne sie gänzlich aus der Diskussion und Betrachtung des Unterrichts auszuschließen. Die Teilnehmenden erproben dies an Textstellen des Romans „Tauben im Gras“.