

Die vorliegende pdf beinhaltet einen Scan der Original-Druckversion des folgenden Beitrags:

Natur- und Kulturräum Elbe. Hrsg. v. Thorsten Unger. Halle: Mitteldeutscher Verlag, 2014.

Bitte zitieren Sie den Beitrag in dieser Form mit dem Publikationsort des Erstdrucks.

Die Internet-Seite (URL), auf der Sie die pdf gefunden haben, unterliegt nicht der Langzeitarchivierung; ihre dauerhafte Erreichbarkeit ist nicht gewährleistet.



Die Drucklegung der Publikation erfolgte mit freundlicher Unterstützung  
des Landes Sachsen-Anhalt und der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg,  
Institut für Germanistik

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek registriert diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten im Internet unter <http://d-nb.de>.

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der Freigrenzen des  
Urheberrechts ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in  
elektronischen Systemen.

2014

© mdv Mitteldeutscher Verlag GmbH, Halle (Saale)  
[www.mitteldeutscherverlag.de](http://www.mitteldeutscherverlag.de)

Gesamtherstellung: Mitteldeutscher Verlag, Halle (Saale)

ISBN 978-3-95462-231-3

Printed in the EU

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Danksagung ..... 7

Thorsten Unger

**Natur- und Kulturräum Elbe – Eine Einführung** ..... 9

### Naturgeschichte und Gewässerökologie

Hans Pellmann

**Naturraum Mittelbe – Zur Geschichte und**

**Erhaltung einer Auenlandschaft** ..... 37

Volker Lüderitz, Uta Langheinrich

**Die Elbe und ihre Altgewässer als Lebensraum** ..... 97

### Geschichte und Sprachgeschichte

Matthias Puhle

**Die Elbe als Grenze im Zeitalter der Ottonen und**

**die Entstehung der polnischen Nation** ..... 123

Eva Labouvie

**Elbe-Fluten. Zum Umgang mit Naturkatastrophen**

**an der Mittelbe 1783 bis 1785** ..... 143

Ursula Föllner

**Sprachkontakte am Elbestrom** ..... 167

Literatur und Kunst

Michael Schilling

**Das Lob der Elbe im Kontext frühneuzeitlicher laudes fluminum** ..... 189

Urte Stobbe

**Als die Elbe romantisch wurde. Zur Entdeckung der Elblandschaft als touristische Destination** ..... 217

Annegret Laabs

**VON SOWEIT HER BIS HIERHIN. Kunst im öffentlichen Raum an der Elbe in Magdeburg** ..... 241

Sven Kramer

**Zur kulturellen Topografie der Flüsse. Die innerdeutsche Elbgrenze in Texten der Nachwendeliteratur** ..... 263

Thorsten Unger (Magdeburg)

**Elbe Lyrik** ..... 283

Wasserbau und Technik

Hartwig Haase

**Binnenschifffahrt auf der Elbe – ökonomisch und ökologisch sinnvoll!?** ..... 323

Bernd Ettmer, Janine Oelze, Michael Marek, Stefan Müller,

Frank Friedrich, Thilo Weichel, Gudrun Hallmann

**Deichhöhenbemessung und virtueller Deichbruch. Hochwasserschutz an der Elbe in Sachsen-Anhalt** ..... 343

Zu den Autorinnen und Autoren ..... 371

Vorwort und Danksagung

Die Beiträge des vorliegenden Bandes sind aus einer interdisziplinären Ringvorlesung hervorgegangen, die das Institut für Germanistik der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg im Sommersemester 2012 für Hörer aller Fakultäten und für die interessierte Öffentlichkeit organisiert hatte. Sehr herzlich danke ich allen Autorinnen und Autoren für ihre Bereitschaft, ihre Vorträge in überarbeiteter Form für die Publikation bereitzustellen, sowie für diverse Fotografien und andere Abbildungen, die sie beigesteuert haben. Weiteres Bildmaterial haben folgende Personen und Institutionen zur Verfügung gestellt: Mandy Borkowski, Dieter Damschen, Margot Daniels, Guntram Ebel, Axel Kahrs, Wolfgang Kuntermann, Hans-Wulf Kunze, Ilona Leyer, Marcus Pribbernow, Michael Seidel, Markus Wirthmann sowie die Abteilung Handschriften und seltene Drucke der SUB Göttingen, das Stadtarchiv Magdeburg und die Universitätsbibliothek Kiel. Ihnen gebührt ebenfalls herzlicher Dank.

Die Vorbereitung und Durchführung der Ringvorlesung wäre ohne die ideenreiche und tatkräftige Unterstützung einer studentischen Projektgruppe des Magdeburger Master-Studiengangs Germanistik nicht möglich gewesen. Sebastian Böck, Rebecca Brandt, Franka Hammer, Mandy Lobstedt und Maria Rosenbaum sei dafür noch einmal herzlich gedankt.

Dem Mitteldeutschen Verlag danke ich für sein Interesse an der Aufnahme des Bandes in sein Programm und für die gute verlegerische Betreuung. Mein Dank gilt außerdem dem Landesamt für Verwaltung des Landes Sachsen-Anhalt für einen großzügigen Druckkostenzuschuss sowie dem Magdeburger Institut für Germanistik für die Übernahme eines weiteren, ebenfalls nicht geringen Anteils der Druckkosten. An diversen redaktionellen Arbeiten zur Einrichtung der Beiträge haben meine Hilfskräfte Maria Rosenbaum und Kristin Zabel mitgewirkt. Auch ihnen beiden ein herzliches Dankeschön!

Im Frühsommer 2013, also ein Jahr nach der Ringvorlesung, erhielt ihr Thema durch das Elbehochwasser eine unvorhersehbare Aktualität. Die Er-