



Claudia Lillge, Thorsten Unger,
Björn Weyand (Hg.)
Arbeit und Müßiggang in der Romantik

in Verbindung mit Franz-Josef Deiters,
Lydia Mühlbach und Hanneliese Palm

2017. 494 Seiten, 9 s/w Abb., 1 Grafik, 1 Tabelle, Festeinband
€ 69,00
ISBN 978-3-7705-5938-1
Reihe: *vita activa*

Die Zeit von der Mitte des 18. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts ist für die Entwicklung des modernen Arbeitsbegriffs von außerordentlicher Relevanz. Literatur und Künste der Romantik bringen in diesen Prozess spezifische Anregungen ein, weil sie sich nicht auf die von der Aufklärung etablierte Gegenüberstellung von positiv bewerteter Arbeit und negativ bewertetem Müßiggang reduzieren lassen, sondern häufig gerade das ›Andere‹ des tätigen Lebens (neben dem Müßiggang auch die Muße und Faulheit) aufwerten oder mit Überblendungen zwischen Formen der Arbeit und Nicht-Arbeit operieren.

Die Beiträge des Bandes erkunden die kultur-, sozial- und ästhetikgeschichtlichen Dimensionen dieser Thematik. Sie suchen die von den Romantikern bevorzugten Inszenierungsräume von Arbeit und Müßiggang auf, zu denen Handels- und Industriestädte ebenso zählen wie der Wald oder die Kahnfahrt; sie betrachten die ästhetischen Eigenzeiten von industrieller Arbeit, Handwerk und Landwirtschaft sowie von Fußreisen und Tagträumen; und sie schaffen Begegnungen mit einem facettenreichen Spektrum romantischer Figuren, die als Fleißige oder Faulpelze, Künstler oder Taugenichtse, Wanderer oder Mittagsschläfer die imaginierten Welten bevölkern.

Mit Beiträgen von: Dale Adams, Michael Bies, Mario Bosincu, Elke Brüns, Simon Bunke, Patricia Czeziar, Anke Detken, Franz-Josef Deiters, Sabine Doering, Leonhard Fuest, Boris Roman Gihardt, Uwe Hentschel, Claudia Hillebrandt, James Hodgkinson, Tom Kindt, Robert Krause, Claudia Lillge, Fred Lönker, Volker Mergenthaler, Lydia Mühlbach, Ursula Regener, Martin Jörg Schäfer, Monika Schmitz-Emans, Erhard Schütz, Thorsten Unger, Klaus Vieweg, Heide Volkening, Tomasz Waszak, Christiane Weller, Björn Weyand.

Bestellschein

Hiermit bestelle ich beim WILHELM FINK VERLAG ____ Exemplar(e) des angezeigten Titels

**Claudia Lillge, Thorsten Unger,
Björn Weyand (Hg.)**
Arbeit und Müßiggang in der Romantik

in Verbindung mit Franz-Josef Deiters,
Lydia Mühlbach und Hanneliese Palm

2017. 494 Seiten, 9 s/w Abb., 1 Grafik, 1 Tabelle, Festeinband
€ 69,00
ISBN 978-3-7705-5938-1
Reihe: *vita activa*

Liefer- und Rechnungsadresse:

Name

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Ich wünsche den elektronischen Versand folgender Neuheitenverzeichnisse:

- Verlag Ferdinand Schöningh
- Wilhelm Fink Verlag
- Konstanz University Press

und zusätzlich Informationen zu den Fachgebieten:

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Geschichte | <input type="checkbox"/> Kultur | <input type="checkbox"/> Kunst |
| <input type="checkbox"/> Literatur | <input type="checkbox"/> Medien | <input type="checkbox"/> Musik |
| <input type="checkbox"/> Philosophie | <input type="checkbox"/> Pädagogik | <input type="checkbox"/> Theologie |

an meine E-Mail-Adresse: _____

Wir werden Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse nur zum Zweck der Zustellung von Informationen zu unserem Verlagsprogramm verwenden und speichern. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte. Zur Löschung Ihrer Daten genügt eine formlose Nachricht an info@fink.de.

Datum

Unterschrift

■ **Senden Sie Ihre Bestellung an:**

■ Brockhaus/Commission, Kreidlerstr. 9, D – 70806 Kornwestheim

■ Telefon: 07154/1327-10 | Telefax: 07154/1327-13 | E-Mail: fink@brocom.de

■ **oder bestellen Sie online auf www.fink.de**